

としょかん  
だより

2025. 11 NO.247

宍粟市立図書館

〒671-2576

宍粟市山崎町鹿沢81

TEL 62-4620

FAX 62-9688

<https://www.ik.licsre-saas.jp/shiso/>



今月の特集コーナー

# 「発酵」の魅力を 再発見



「しそう発酵フェア 2025」にあわせて、市内の図書館、図書室では発酵に関する本のコーナーを設置します。

簡単でおいしい発酵食のレシピや日本酒の歴史、藍染の楽しみ方など、発酵の魅力が満載の本をぜひ手ににとってご覧ください。

前期

2025 年 11 月 1 日（土曜日）～ 12 月 13 日（土曜日）

宍粟市立図書館・はがてらす図書室

後期

2026 年 1 月 6 日（火曜日）～ 2 月 15 日（日曜日）

いちのぴあ図書室・ちくさ図書館

※開館時間、休館日が各館・室で異なります。ご注意ください。



## トートバッグを抽選で 40 名の方にプレゼント

展示期間中に発酵関連の図書を借りると、プレゼントに応募できます。

応募用紙に必要事項を記入し窓口にお出してください。

1 人 1 回応募できます。

抽選結果のお知らせは 2026 年 2 月中旬以降になります。



## こんな本あります 『あらゆることは今起こる』

柴崎 友香 著（医学書院 2024年刊）

ADHD（注意欠如多動症）やASD（自閉スペクトラム症）といった発達障害に大人になってから気づく人も少なくありません。芥川賞作家の著者も、40代後半でADHDの診断を受けました。本書は確定診断に至るまでの過程や、幼い頃から持っていた独特の感覚、どんなことに困っているかなどを小説家ならではの言葉や視点で綴った手記です。

ADHDは多動をイメージされることが多いですが、著者の場合、多動は頭の中で起きています。常に複数の考えがランダムに流れ続け、目に入るもの、聞こえる声、音すべてに反応してしまいます。そのため、脳はいつも過剰な思考に疲弊し、むしろ身体は動けずにいます。睡眠障害もひどいため生活や仕事に支障をきたし、ずっと迷っていた検査を受けることにしまし

た。診断後に処方された薬の効果は顕著で、小学校の修学旅行で寝不足になって以来、36年ぶりにやっと目が覚めたと感じました。更にカウンセリングも受け、困りごとの対処法を工夫したことで状況は好転しました。そこで、発達障害とはどういうことか、なぜずっと困っていたのかを、じっくり考えるために本書を書き始めました。

幼い頃から複数の時間、複数の場所が同時に存在し、過去も未来も「今、ここ」で起こっていると感じていた著者。この感覚が彼女の書く小説の根底にはあり、書き続ける原動力になっています。ただ、このような感覚はあくまでも個人の特性であって、その出方や困りごとは人によりさまざまです。にもかかわらず、“ADHD”という定型にひとくりにされ、個々の特性を理解されず困難を抱えている人は多くいると著者は指摘します。また、「発達障害には見えない」「誰にでもあること」という善意の言葉も、「困っているひとの困っていること」をないことにされる危うさがあると訴えています。ADHDへの理解が深まる一冊です。

子どもの本 78

「パンやのくまさん」

フィービとセルビ

・ウォージントン さく・え

まさき るりこ やく

（福音館書店）

パンやのくまさんは朝早く起きて、かまどに火を入れます。それから、パンの生地をつくり、パイやケーキもつくります。生地がふくらむのを待つ間に朝ごはんを食べます。

すべてが焼き上がると、半分は店に並べ、半分は車に積み込みました。通りへ出ていき、鐘を鳴らします。がらん、がらん、がらん！近所の人たちがパンを買いに出てきました。

次にくまさんは誕生パーティーのあつた家でケーキを届けました。それから、店に帰るとお店番をしました。全部売れてしまうと、店を閉め、晩ごはんを食べます。そして、目覚まし時計をかけて、ぐっすり眠りました。

シンブルな文章で、働きのくまさんの一日が描かれています。

ほかに本が三冊あります。読みくらえば、楽しめられます。

パンやのくまさん

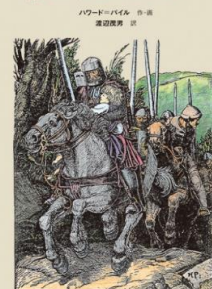


フィービとセルビ・ウォージントン さく・え / まさき るりこ やく

「銀のうでのオットー」

ハワード・パイル 作・画  
渡辺 茂男 訳（童話館出版）

銀のうでのオットー



中世のドイツ、それは日常的に略奪が行われる暗黒の時代でした。オットーは生まれて間もなく母を亡くし、戦いとは無縁の僧院で物静かな少年に成長しました。

十二歳になるオットーを迎えに来たのは、ドラヘンハウゼン城の城主である父・コンラッドでした。オットーは父たちの荒々しい生活になじむことができませんでした。

ある夜、コンラッドは兵を連れて出ていきました。それに乗じて、深い因縁を持つヘンリー男爵が城を襲いました。オットーは連れ去られ、牢に閉じこめられました。日に日に弱っていくオットーの唯一のなぐさめは、ヘンリーの娘・ポーリンの存在でした。戦うことで一族の誇りを守った父と、戦わぬことで皇帝の信頼と平和を手にした息子。ふたりの生きざまに心が揺さぶられます。十二歳くらいから大人まで楽しめます。

# 新 着 図 書 紹 介

◆このリストは直近 1 か月に入った本の一部です◆

書 名	著 者	出版社	ジャンル
記者は天国に行けない 反骨のジャーナリズム戦記	清武 英利	文藝春秋	ジャーナリズム
赤松一族の中世	前田 徹	吉川弘文館	歴 史
秀吉を天下人にした男羽柴秀長 大大名との外交と領国統治	黒田 基樹	講談社	伝 記
八雲とセツを追いかけて神様と妖怪に出会う旅 松江・境港・出雲	譽田 亜紀子	中央公論新社	旅 行
日本で唯一 犯罪が許される場所	勝丸 円覚	実業之日本社	大使館
世界自炊紀行	山口 祐加	晶文社	食生活
とんでもないサバイバルの科学	コーディー・キャンディー	河出書房新社	科 学
『種の起源』を読んだふりができる本	更科 功	ダイヤモンド社	生物学
だから植物は面白い 植物園管理人とめぐる不思議で楽しい世界	二階堂 太郎	築地書館	植物学
甦れ！ 神の鳥ライチョウ	中村 浩志	山と溪谷社	鳥 類
痛いところから見えるもの	頭木 弘樹	文藝春秋	医 学
むくみ解消 BOOK	—————	家の光協会	医 学
疲労学 「休養学」博士が 20 年間考え続けた毎日ががんばるあなたのための	片野 秀樹	東洋経済新報社	健康法
自分の好きな形に作れるバッグの本 製図の仕方と縫い方を詳しく解説	—————	ブティック社	袋 物
レアベジ 育てないと食べられない激レア野菜	NHK 出版 編	NHK 出版	家庭菜園
失われたバンクシー あの作品は、なぜ消えたのか	ウィル・エルスワース＝ジョーンズ	青幻舎インターナショナル	洋 画
あなたにもきっと描ける水墨画 新しい表現が身につく	荒井 克典	日貿出版社	水墨画
世界の食器図鑑 歴史・技法・名品	玄馬絵美子, 米山明泉	平凡社	陶磁器
自然を編むかご 畑、庭、野山に生える自然素材ではじめてのかご作り	長谷川 美和子	グラフィック社	籐工芸
玉三郎の「風を得て」	真山 仁	文藝春秋	歌舞伎
会話の 0.2 秒を言語学する	水野 太貴	新潮社	言語学
松本清張と水上勉	藤井 淑禎	筑摩書房	作家研究
ブラックスワン	相場 英雄	幻冬舎	日本小説
おまえレベルの話はしてない	芦沢 央	河出書房新社	日本小説
サムライ漂海記	天野 純希	光文社	日本小説
みちゆくひと	彩瀬 まる	講談社	日本小説
濱地健三郎の奇(くす)いかる事件簿 シリーズ(4)	有栖川 有栖	KADOKAWA	日本小説
鎌倉茶藝館	伊吹 有喜	光文社	日本小説
普天を我が手に(2)	奥田 英朗	講談社	日本小説
絶縁病棟 病棟シリーズ(4)	垣谷 美雨	小学館	日本小説
神さまショッピング	角田 光代	新潮社	日本小説
職分 萩尾警部補シリーズ(4)	今野 敏	双葉社	日本小説
ひきこもり家族	染井 為人	光文社	日本小説
閲覧厳禁 猟奇殺人犯の精神鑑定報告書 シリーズ(2)	知念 実希人	双葉社	日本小説
罪と罪	堂場 瞬一	河出書房新社	日本小説
天上の火焰(かえん)	遠田 潤子	集英社	日本小説
総理にされた男(2)	中山 七里	NHK 出版	日本小説
エピクロスの処方箋 シリーズ(2)	夏川 草介	水鈴社	日本小説
あやかしたち しゃばけシリーズ(24)	畠中 恵	新潮社	日本小説
宇宙の片すみで眠る方法	畑野 智美	ポプラ社	日本小説
スピーチ	まさき としか	幻冬舎	日本小説
デモクラシーのいろは	森 絵都	KADOKAWA	日本小説
ハレーション	森沢 明夫	KADOKAWA	日本小説
登山大名(上・下)	諸田 玲子	日経 BP 日本経済新聞出版	日本小説
霧惑(きりまど)い 古道具屋皆塵堂(15)	輪渡 颯介	講談社	日本小説
いまだ悪戦苦闘中	垣谷 美雨	双葉社	エッセイ
無駄にしたくなかった話	水村 美苗	筑摩書房	エッセイ
ダンシング・ガールズ マーガレット・アトウッド短編集	マーガレット・アトウッド	白水社	外国小説

## ご存じですか？

図書館では、レファレンスサービスを行っています。図書館の資料を使い、みなさんの調べもののお手伝いをします。  
学校の課題や、暮らしのなかでのちょっとした疑問、知りたいことなどお気軽に図書館員にご相談ください。

## 読書会

月1冊本を選び、感想などを気軽に話し合っています。いつでも参加、見学できます。

日時 11月8日（第2土曜日）

14時～15時30分

作品『風奔る』

春名久雄 著

★次回の作品

『銀の匙』中 勘助 著

## えほん・おはなしのじかん

4歳以上の子どもが対象です。

えほん 11月1日（第1土曜日）

15日（第3土曜日）

29日（第5土曜日）

おはなし 8日（第2土曜日）

22日（第4土曜日）

10時30分からはじまります。

事前申込は不要です。

当日カウンターで受付をしてください。

★こんな絵本を読みます★

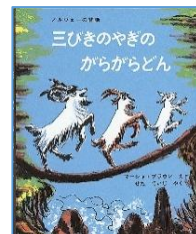


『ポビーとそらいろのヨット』

マーガレット・バーディック さく  
わたなべ しげお やく  
(童話館出版)

『三びきのやぎのらがらどん』

マーシャ・ブラウン え  
せた ていじ やく  
(福音館書店)



## 移動図書館ささゆり号運行予定

巡回場所	11月	12月	貸出時間
山崎町内	18日（火）	16日（火）	10時40分～14時
一宮町（学校・こども園）	7日（金）	5日（金）	9時25分～15時25分
一宮町内	15日（土）	20日（土）	10時00分～15時
波賀町（学校・幼稚園）	5日（水）	3日（水）	10時30分～16時
波賀町内	22日（土）	13日（土）	10時30分～15時30分
千種町内	19日（水）	10日（水）	11時00分～13時35分

本のリクエストも受け付けています



巡回形式のため時間によって貸出場所が変わります。

場所・時間に変更になることがあります。詳しくはお問合せください。

しーたん通信でもお知らせしています。



## 図書館カレンダー

11月

12月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

×休館：月曜日・祝日・年末年始  
（月曜日と祝日が重なるときは、翌火曜日も休館）

△閉館：月末館内整理  
（末日が日曜日や休館のときは、翌月初め）

開館時間：

9時30分～17時30分

（金曜日のみ18時30分まで）