

としょかん だより

2025. 9 NO.245

宍粟市立図書館

〒671-2576
宍粟市山崎町鹿沢81

TEL 62-4620
FAX 62-9688

<https://www.ik.licsre-saas.jp/shiso/>



宍粟市立図書館

画家・絵本画家

播磨科学公園都市圏域定住自立圏図書館読書活動推進事業

アキノイサム

絵本原画展

9/3(水)

9/14(日)

絵本『たこなんかじゃないよ』の原画を図書館に展示します。
アキノイサム氏の描く海の世界を、ぜひ見に来てください。



『たこなんかじゃないよ』

秋野和子 文 秋野玄左 絵 福音館書店

定住自立圏域の4図書館で共同展示を行います。
上郡町立図書館『たこなんかじゃないよ』

終了 8月20日～8月31日

佐用町立図書館『とうもろこしおばあさん』

8月24日～9月6日

宍粟市立図書館『たこなんかじゃないよ』

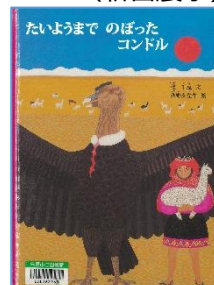
9月3日～9月14日

たつの市立新宮図書館

『たいようまでのぼったコンドル』

9月25日～10月6日

(新宮展示)



『たいようまでのぼった
コンドル』 乾千恵 文
秋野玄左 絵 福音館書店

(佐用展示)



『とうもろこしおばあさん』
秋野和子 再話 秋野玄左 画
福音館書店

スタンプラリー開催中！

原画展を開催している図書館3つをめぐれば
ポストカードをプレゼント！（先着 200 名）

工作もたのしむえほんのじかん

タコ釣りゲームを作ろう

原画展にちなんで絵本の読み聞かせと、親子工作教室を開催します。

日時 / 9月6日(土) 10:30～11:30

場所 / 宍粟市立図書館 2階

対象 / 4歳以上の子どもと保護者

定員 / 8組（申込先着順）

持ち物 / ハサミ、のり



こんな本あります

『めんそーれ！化学』

おばあと学んだ理科授業』

盛口満 著（岩波書店 2018年）

今から20年ほど前のこと。著者の盛口満さんは、沖縄の夜間中学校で化学を教えることになりました。集まった生徒の多くは、戦争のために教育を受ける機会を逃した高齢の女性たちでした。本書は盛口さんとおばあたちの工夫に富んだ授業の記録です。

理科を学んだことがないおばあたちに、どうしたら化学を身近に感じ興味をもってもらえるか...盛口さんは模索しました。あるときは皆でホットケーキを焼き、重曹が熱分解されることで二酸化炭素が発生して生地が膨らむことを観察しました。またあるときはせっけん作りからアルカリが水と油を仲良くさせる性質がある

ことを学びました。このように、実際に手を動かして物を作りながら化学の視点から仕組みを伝え、暮らしに根ざした授業を行いました。おばあたちからは素朴な問いがとび出す一方で、豊かな人生経験に基づく知識が語られ、授業はより深まりを見せます。時には戦時下の思い出が語られる場面もありました。金属の性質「たたくと延びる」ということを学ぶと、ある生徒は子ども時代に捕虜収容所で足りない毛布を作るために、コンビーフ缶をあける金具をたたいて延ばし縫い針を作っていたと話しました。

授業の中で、おばあたちは何度も「ああ！」と声をあげます。暮らしの中で用いてきた知恵と化学とが自分の中でつながった時の喜びと感動の声です。

本書を読むと、化学は「もの」の学問であり、暮らしに密接に関係した学びであることを実感することができます。子どもから大人まで幅広い年代に学ぶことの楽しさを教えてくれる一冊です。

子どもの本 76

「たこなんかじゃないよ」

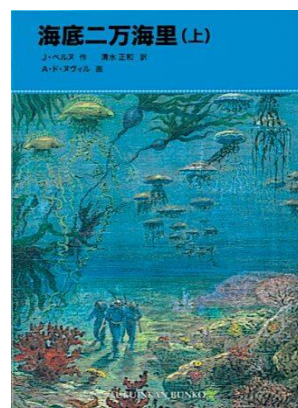
秋野 和子 文
秋野 亥左牟 絵（福音館書店）

大きなサンゴの穴から、たこが出てきました。するするするすると歩いて行くと、魚がおよいできました。たこはさんごにくっつき、体の色を変えました。「わたしはさんごわたしはさんご たこなんかじゃないよ」魚が近づいてくると、たこは足をのばして捕まえました。魚を食べてしまうと、散歩を続けました。ばったり出会ったのはウツボでした。たこは手足を縮め、海藻のようにゆれ始めました。「わたしはかいそうじゃないよ」ところが、ウツボはだまされませんで足にかみつかれ、たこは墨を吐き出しました。辺り一面、まっくらやみになりました。その間に、たこは砂地にもぐりこみました。沖繩で漁をしていた画家が描いたのびやかな絵と、歌うような言葉で、たこの暮らしをのぞくことが出来ます。



「海底二万海里（上・下）」
ジュール・ヴェルヌ 作
清水 正和 訳
A・ド・ヌヴィル 画（福音館書店）

十九世紀後半、各地の海で怪物を見たという報告が相次ぎ、アロナックス教授は調査船に乗り込みました。ところが、怪物が接近してくる中、海に投げ出されてしまいました。気がつく仲間ふたりとともに見知らぬ部屋にいました。そこは、怪物の正体である、潜水艦「ノーチラス号」の中でした。ネモと名乗った艦長は、外の世界へ帰さないかわりに、世界一周の冒険に連れて行ってくれると言います。太平洋からインド洋、大西洋へと進み、やがて未知の地、南極をめざします。ノーチラス号は氷山や大ダコに苦戦しながらも、世界の海を移動し続けました。しかし、ネモ艦長の真の目的が明らかになったとき、教授は艦から逃げ出す決心をしました。一八七二年に出版され、今なお読み手が楽しめる海洋冒険物語です。中学生から大人まで楽しめます。



新 着 図 書 紹 介

◆このリストは直近 1 か月に入った本の一部です◆

書 名	著 者	出版社	ジャンル
お年よりと絵本をひらく	中村 証子	福音館書店	読 書
となりの史学 戦前の日本と世界	加藤陽子,モリナガヨウ	毎日新聞出版	日本史
中央アジア紀行 ぐるり5 か国 60 日	白石 あづさ	辰巳出版	紀 行
市長たじたじ日記 落下傘候補から、5 期 19 年、市長務めました	清水 聖士	三五館シンシャ	政 治
下山事件真相解明	柴田 哲孝	祥伝社	犯 罪
外国人のあたりまえ図鑑 イッツNotアスモールワールド!	南 龍太	WAVE 出版	外国人
身近な人を自死で失うということ 20 人の語りと支援のかたち	笥 智子	青弓社	グリーフケア
自分は「底辺の人間」です 京都アニメーション放火殺人事件	京都新聞取材班	講談社	犯 罪
地理院地図の深掘り 遊べる、学べる、役立てる	今尾 恵介	PHP エディタース・グループ	地 図
生命と時間のあいだ	福岡 伸一	新潮社	生命科学
時間治療 世界の最新医学が教える最高の薬の飲み方	藤村 昭夫	講談社	医 学
凶解見逃すと危険な重大サイン!!鼻づまり	坂田 英明	河出書房新社	医 学
骨折しない体をめざす毎日ごはん 更年期からの骨粗鬆症対策	—————	女子栄養大学出版部	健 康
模型でわかる建築構造のしくみ	WHAT MUSEUM 建築倉庫	誠文堂新光社	建 築
炎はつなぐ めぐる「手仕事」の物語	大西 暢夫	毎日新聞出版	職 人
薄い布でつくる服	笹原 のりこ	文化学園文化出版局	洋 裁
おにぎりは味方です	瀬尾 幸子	Gakken	料 理
自然素材を編む	高宮 紀子	誠文堂新光社	籐工芸
光(ひかり)と音楽	大江健三郎, 大江ゆかり	講談社	音 楽
長嶋茂雄不滅の勇姿。 The Hero 1936-2025	—————	文藝春秋	野 球
アイムホーム	向坂 くじら	百万年書房	詩 集
忙しい人のための美術館の歩き方	ちいさな美術館の学芸員	筑摩書房	新 書
夫婦じまい えにし屋春秋(3)	あさの あつこ	角川春樹事務所	日本小説
南海王国記	飯嶋 和一	小学館	日本小説
翠雨(すいう)の人	伊与原 新	新潮社	日本小説
13 月のカレンダー	宇佐美 まこと	集英社	日本小説
中にいる、おまえの中にいる。 シリーズ(2)	歌野 晶午	双葉社	日本小説
18 マイルの境界線 法医昆虫学捜査官(8)	川瀬 七緒	講談社	日本小説
ダークネス ダーク(2)	桐野 夏生	新潮社	日本小説
七月の鋭利な破片	櫛木 理宇	光文社	日本小説
エンドロール 警視庁 FC(3)	今野 敏	毎日新聞出版	日本小説
独り言の多い博物館	標野 凧	幻冬舎	日本小説
もしも料理店	田丸 雅智	小学館	日本小説
リボンちゃん	寺地 はるな	文藝春秋	日本小説
ニュースが消える日	堂場 瞬一	講談社	日本小説
バンクハザードによっこそ	中山 七里	KADOKAWA	日本小説
一橋桐子<79>の相談日記 シリーズ(2)	原田 ひ香	徳間書店	日本小説
マスカレード・ライフ マスカレードシリーズ(5)	東野 圭吾	集英社	日本小説
三毒狩り(上・下)	東山 彰良	毎日新聞出版	日本小説
われらみな、星の子どもたち	増山 実	祥伝社	日本小説
本でした	又吉直樹, ヨシタケシンスケ	ポプラ社	日本小説
蛍たちの祈り	町田 そのこ	東京創元社	日本小説
#東京アパート	吉田 篤弘	角川春樹事務所	日本小説
汚名	和田 はつ子	PHP研究所	日本小説
エレベーターのボタンを全部押さないでください	川内 有緒	ホーム社	エッセイ
行先は未定です	谷川 俊太郎	朝日新聞出版	エッセイ
ワイルドサイド漂流記 歌舞伎町・西成・インド・その他の街	國友 公司	文藝春秋	手 記
工房の季節	ヨン ソミン	講談社	外国小説

企画展のお知らせ

聴覚障がいについて書かれた本や
手話の入門書などを、市内の図書館・
図書室で巡回展示します。

9月2日～14日 ちくさ図書館
9月16日～29日 いちのびあ図書室
10月1日～12日 はがてらす図書室
10月15日～30日 市立図書館

読書会

月1冊本を選び、感想などを気軽に話し合っ
ています。いつでも参加、見学できます。

日時 9月13日（第2土曜日）
14時～15時30分

作品『蜜蜂と遠雷』

恩田 陸 著

★次回の作品

『青姫』 朝井まかて 著

えほん・おはなしのじかん

4歳以上の子どもが対象です。

えほん 9月6日（第1土曜日）
20日（第3土曜日）
おはなし 13日（第2土曜日）
27日（第4土曜日）

10時30分からはじまります。

事前申込は不要です。

当日カウンターで受付をしてください。

★こんな絵本を読みます★



『ちいさいヨット』

ロイス・レンスキー ぶん・え
わたなべ しげお やく
(福音館書店)



『タコのバス』
長 新太 さく
(福音館書店)

移動図書館ささゆり号運行予定

巡回場所	9月	10月	貸出時間
山崎町内	9日（火）	21日（火）	10時40分～14時
一宮町（学校・こども園）	5日（金）	3日（金）	9時25分～15時25分
一宮町内	20日（土）	18日（土）	10時00分～15時
波賀町（学校・幼稚園）	10日（水）	1日（水）	10時30分～16時
波賀町内	27日（土）	25日（土）	10時30分～15時30分
千種町内	17日（水）	15日（水）	11時00分～13時35分

本のリクエストも
受け付けています



巡回形式のため時間によって貸出場所が変わります。

場所・時間に変更になることがあります。詳しくはお問合せください。

しーたん通信でもお知らせしています。



図書館カレンダー

9月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

10月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

×休館：月曜日・祝日・年末年始
（月曜日と祝日が重なるときは、
翌火曜日にも休館）

△閉館：月末館内整理

（末日が日曜日や休館のときは、
翌月初め）

開館時間：

9時30分～17時30分

（金曜日のみ18時30分まで）