

# としょかん だより

2023. 4 NO.216

宍粟市立図書館

〒671-2576  
宍粟市山崎町鹿沢81

TEL 62-4620 FAX 62-9688

<https://www.lics-saas.nexs-service.jp/shiso/>



テーマ展示(4月、5月)

## 行ってみたいな よその国

絵本・物語でめぐる世界の国々

さまざまな国が舞台になった絵本や物語を集めました。  
また各国に伝わる昔話や民俗、風土の本なども展示しています。  
本を通して世界の国々をめぐってみませんか。

### 絵本

- 『きつねのホイティ』 シビル・ウェッタシンハ/作 まつおかきょうこ/訳 (福音館書店) スリランカ  
『ハンダのびっくりプレゼント』 アイリーン・ブラウン/作 福本友美子/訳 (光村教育図書) ケニア  
『あひるのピンのぼうけん』 マージョリー・フラック/文 まさきりこ/訳 クルト・ヴィーゼ/絵 (瑞雲舎) 中国  
『うんがにおちたうし』 フィリス・クラシロフスキー/文 みなみもと ちか/訳 ピーター・スパイアー/絵 (ポプラ社) オランダ

### 物語

- 『ゆかいなホーマーくん』 ロバート・マックロスキー/作  
石井桃子/訳 (岩波書店) アメリカ  
『やかまし村の子どもたち』 アストリッド・リンドグレーン/作  
大塚勇三/訳 (岩波書店) スウェーデン  
『ドエクル探検隊』 草山万兎/作 松本大洋/画 (福音館書店)  
ペルー

### ファンクション・昔話

- 『世界の民族衣装』 竹永絵里/画 (河出書房新社)  
『世界の家 世界の暮らし (1)~(3)』 ERIKO/著 (汐文社)  
『こども世界の民話 (上・下)』 内田莉莎子 他/著  
(実業之日本社)

他にもたくさん本を展示しています。  
貸出できますので、ぜひ手にとってご覧ください。

### 図書館で ちょっと遅めの イースター

自分だけのイースターエッグの  
ブローチを作りませんか。  
本を借りると、その場で真っ白な  
ブローチがもらえます。好きな絵や  
模様を描いて完成させてください。

対 象：本を借りた子ども  
(4歳から小学生まで)

期 間：4月15日から

※なくなり次第終了です。



こんな本あります

## 『生き物たちよ、なんでそうなった！？』

ふしぎな生存戦略の謎を解く』

五十嵐 杏南 著(笠間書院 2022年刊)

哺乳類なのに卵を産むカモノハシ、甲羅のせいで身動きがとりにくいカメ。生き物たちはどうして、奇妙な特徴を持つように進化したのでしょうか。サイエンスライターである著者が、進化生態学の研究結果を調べた中で見えてきたのは、多彩で巧みな生き残り戦略の数々でした。

アメリカの研究チームがナマケモノを調べたところ、一日110カロリー程度しか消費していないことが分かりました。それは、哺乳類の中でも最も低いものでした。ナマケモノは、南米の熱帯雨林で、主に木の葉を食べて暮らしています。葉っぱは栄養価が低いので、彼らはゆっくりと一定のペースを保った状態で動き、

無駄なエネルギーを使いません。

食べものを消化するスピードも遅く、1週間から50日間ほどかかります。ナマケモノは、常に満腹で、食べたものが体積の37%を占めているといわれています。さらに省エネを極めるあまり、体温を調節する機能が退化してしまいました。

2017年の終わりから2018年の頭にかけて、カリブ海周辺を異常気象が襲いました。例年になく気温の低い日が何週間も続いたのです。そのため、体温調節のできないナマケモノは、食べものを消化できなくなり、お腹の中に食べ物があっても餓死しかねない状態に陥りました。

人間が引き起こす環境汚染によって危険にさらされているのは、ナマケモノだけではなくありません。与えられた環境の中で子孫を残し、地道に進化を積み重ねてきた生き物たちの多様な特徴に驚かされるとともに、それらの生態を脅かす私たち人間が、彼らとどう共存していくかについて考えさせられます。

子どもの本 47

### 「スーザンのかくれんぼ」

ルイス・スロボドキン 作  
やまぬし としこ 訳 (偕成社)

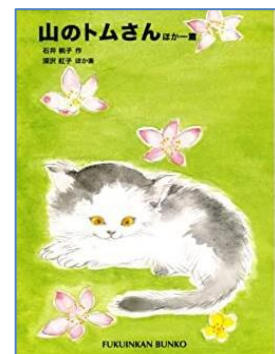
スーザンは隠れるところを探していました。大嫌いなクモを持って兄さんたちが追いかけてくるからです。

お母さんにすすめられて、カシの木の後ろに隠れると、となりのおばさんに声をかけられました。おばさんは物置のかげに隠れたらいいと教えてくれました。ところが、そこは芝を刈りにきたゲリーさんからはよく見える場所でした。ゲリーさんはバラの茂みのかげがいいと言いました。すぐに郵便屋さんに見つかりました。どこへ行ってもすぐに誰かに見つけられてしまいます。最後にスーザンが見つける隠れ場所は、誰にも見つからず居心地がよさそうです。緑、黄、青を基調とした絵が、ほのぼのとしたおはなしによく合っています。読んでもらえば、四歳くらいから楽しめます。



### 「山のトムさん ほか一篇」

石井 桃子 作  
深沢 紅子 ほか 画 (福音館書店)



戦争が終わって間もなく、ハナおばさんたち一家四人が北国の山の中で開墾生活を始めました。何よりも困らされたのはネズミに家中のものをかじられることでした。そこで、背中が黒く、おなか白い子ねこが家族に仲間入りしました。子ねこはトムと名付けられ、かわいがられました。ハナおばさんがカエルを捕まえてお手本を見せると、トムはカエルとりの名人になりました。ところが、ネズミはとりませんでし。留守をしておばさんたちが五日間、事なネズミとり名人になっていました。田畑の開墾、家畜の世話、たきぎの準備。山の暮らしは働きづめですが、トムののびのびとした様子が心を和ませてくれます。十歳くらいから大人まで楽しめます。

# 新着図書紹介

◆このリストは3月末までに入った本の一部です◆

| 書 名                                   | 著 者         | 出版社             | 件 名       |
|---------------------------------------|-------------|-----------------|-----------|
| いいね！ボタンを押す前に ジェンダーから見るネット空間とメディア      | 李 美淑 ほか     | 亜紀書房            | ソーシャルメディア |
| みんなの宗教2世問題                            | 横道 誠 編      | 晶文社             | 宗 教       |
| 徳川家康と武田信玄                             | 平山 優        | KADOKAWA        | 日本史       |
| 地図でめぐる日本の県境 100 47 都道府県すべての県境を紹介      | 西村 まさゆき     | 天夢人             | 日本地理      |
| 教えて南部先生！18歳までに知っておきたい選挙・国民投票 Q&A      | 南部 義典       | シーアンドアール研究所     | 選 挙       |
| 給料が上がらないのは、円安のせいですか？                  | 永濱 利廣       | PHP 研究所         | 外国為替      |
| 父ではありませんが 第三者として考える                   | 武田 砂鉄       | 集英社             | 家 族       |
| 読体術 症例でわかる東洋医学                        | 仙頭 正四郎      | 農山漁村文化協会        | 東洋医学      |
| 教養としての精神医学                            | 松崎 朝樹       | KADOKAWA        | 精神医学      |
| 「70歳の壁」を乗り越える老けない食べ方                  | 和田 秀樹       | 宝島社             | 食生活       |
| てんきち母ちゃんのはじめての自炊練習帖                   | 井上 かなえ      | ダイヤモンド社         | 料 理       |
| 魅惑の井村屋あずき茶房                           | —————       | 主婦の友社           | 菓 子       |
| 今、作りたいスマホショルダー コンパクトバッグ・ポシェット・イヤホンポーチ | —————       | ブティック社          | 鞆         |
| 畑と野菜づくりのしくみとコツ なぜ？がわかると、よく育つ          | —————       | 家の光協会           | 家庭菜園      |
| 世界で最初に飢えるのは日本 食の安全保障をどう守るか            | 鈴木 宣弘       | 講談社             | 食糧問題      |
| 60分でわかる！ECビジネスのための法律超入門               | 小野 智博       | 技術評論社           | 通信販売      |
| 基礎から学ぶ空間デッサン                          | 石川 聡、岡田 浩志  | エムティエヌコーポレーション  | デッサン      |
| もんとみさんが石粉粘土でつくる手のひらサイズのもっちり動物         | もんとみ        | ブティック社          | 粘 土       |
| 中国の伝統色 故宮の至宝から読み解く色彩の美                | 郭 浩         | 翔泳社             | 色 彩       |
| ルポ筋肉と脂肪 アスリートに訊け                      | 平松 洋子       | 新潮社             | スポーツ      |
| 面白くて眠れなくなる日本語学                        | 山口 謠司       | PHP エディタース・グループ | 日本語       |
| ミライの源氏物語                              | 山崎 ナオコウラ    | 淡交社             | 源氏物語      |
| する、されるユートピア                           | 井戸川 射子      | 青土社             | 詩 集       |
| 朝星夜星(あさぼしよぼし)                         | 朝井 まかて      | PHP 研究所         | 日本小説      |
| 神無島(かんなじま)のウラ                         | あさの あつこ     | 小学館             | 日本小説      |
| 大江戸奇巖城                                | 芦辺 拓        | 早川書房            | 日本小説      |
| 猛き朝日                                  | 天野 純希       | 中央公論新社          | 日本小説      |
| 僕の女を探しているんだ                           | 井上 荒野       | 新潮社             | 日本小説      |
| 茜唄(上・下)                               | 今村 翔吾       | 角川春樹事務所         | 日本小説      |
| 完全なる白銀                                | 岩井 圭也       | 小学館             | 日本小説      |
| お菓子の船                                 | 上野 歩        | 講談社             | 日本小説      |
| 羊子と玲 鴨居姉弟の光と影                         | 植松 三十里      | 河出書房新社          | 日本小説      |
| ゆうべの食卓                                | 角田 光代       | オレンジページ         | 日本小説      |
| 文豪、社長になる                              | 門井 慶喜       | 文藝春秋            | 日本小説      |
| 黄色い家                                  | 川上 未映子      | 中央公論新社          | 日本小説      |
| やさしさを忘れぬうちに コーヒーが冷めないうちに(5)           | 川口 俊和       | サンマーク出版         | 日本小説      |
| ガウディの遺言                               | 下村 敦史       | PHP 研究所         | 日本小説      |
| 水車小屋のネネ                               | 津村 記久子      | 毎日新聞出版          | 日本小説      |
| 白ゆき紅ばら                                | 寺地 はるな      | 光文社             | 日本小説      |
| うつけ者(1) 俄坊主泡界                         | 東郷 隆        | 早川書房            | 日本小説      |
| 新・教場                                  | 長岡 弘樹       | 小学館             | 日本小説      |
| 日本ゲートウェイ                              | 楡 周平        | 祥伝社             | 日本小説      |
| あなたはここにいないとも                          | 町田 そのこ      | 新潮社             | 日本小説      |
| 4月1日のマイホーム                            | 真梨 幸子       | 実業之日本社          | 日本小説      |
| 折れない言葉(2)                             | 五木 寛之       | 毎日新聞出版          | エッセイ      |
| 巻頭随筆百年の百選                             | 文藝春秋 編      | 文藝春秋            | アンソロジー    |
| 彼女たちの部屋                               | レティシア・コロパンニ | 早川書房            | 外国小説      |
| 明るい夜                                  | チェ・ウニョン     | 亜紀書房            | 外国小説      |



## 新着デージー図書紹介

デージー（DAISY）図書とは、視覚に障がいがある人や、文字を読むのが困難な人のために開発されたデジタル録音図書（CD）です。

| 書 名                | 著 者    | 出版社    |
|--------------------|--------|--------|
| 泣くな研修医             | 中山 祐次郎 | 幻冬舎    |
| 逃げるな新人外科医 泣くな研修医2  | 中山 祐次郎 | 幻冬舎    |
| 走れ外科医 泣くな研修医3      | 中山 祐次郎 | 幻冬舎    |
| やめるな外科医 泣くな研修医4    | 中山 祐次郎 | 幻冬舎    |
| 四十九日のレシピ           | 伊吹 有喜  | ポプラ社   |
| お江戸けもの医 毛玉堂        | 泉 ゆたか  | 講談社    |
| 江戸からの恋飛脚 八州廻り桑山十兵衛 | 佐藤 雅美  | 文藝春秋   |
| バカの壁               | 養老 孟司  | 新潮社    |
| 理由                 | 宮部 みゆき | 朝日新聞社  |
| マークスの山             | 高村 薫   | 早川書房   |
| お腹召しませ             | 浅田 次郎  | 中央公論新社 |
| 光媒（こうばい）の花         | 道尾 秀介  | 集英社    |

## 4月のえほんのじかん

いろいろなえほんをよみます。

1日（だい1どうび）

15日（だい3どうび）

## 4月のおはなしのじかん

むかしばなしなどをかたります。

8日（だい2どうび）

22日（だい4どうび）

10時30分からはじまります。

4さい以上の子どもがたいしょうです。  
じかんにおくれないように来てください。

マスク着用は保護者の判断でお願いします。  
人数を制限する場合があります。

## 読 書 会

月1冊本を選び、感想などを気軽に話し合っています。いつでも参加、見学できます。

日 時 4月8日（土）（第2土曜日）  
14時～15時30分

作 品 『趣味で腹いっぱい』  
山崎 ナオコーラ 著 河出書房新社

ゴールデンウィークの休館にあわせ、  
4月15日（土）～4月30日（日）の間、

貸出期間は3週間、  
貸出冊数の上限は10冊に変更します。

※新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、  
行事が中止、または、変更になる場合があります。

移動図書館車  
ささゆり号  
運行予定日

| 巡回場所         | 4月     | 5月     | 貸出時間         |
|--------------|--------|--------|--------------|
| 山崎町内         | 18日（火） | 16日（火） | 10時40分～14時   |
| 千種町内         | 19日（水） | 17日（水） | 11時～14時      |
| 一宮町（学校・こども園） | ——     | 12日（金） | 9時30分～15時30分 |
| 一宮町内         | 15日（土） | 20日（土） | 10時～15時      |
| 波賀町（学校・幼稚園）  | ——     | 10日（水） | 10時15分～16時   |
| 波賀町内巡回       | 22日（土） | 27日（土） | 10時30分～15時   |

巡回形式のため時間によって貸出場所が変わります。  
場所・時間の変更の可能性があります。詳しくはお問合せください。  
しーたん通信でもお知らせしています。



## 図書館カレンダー

4 月

| 日  | 月  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    |    | 1  |
| 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 |    |    |    |    |    |    |

5 月

| 日  | 月  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  |
| 7  | 8  | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 31 |    |    |    |

×休館：月曜日・祝日・年末年始  
（月曜日と祝日が重なるときは、  
翌火曜日も休館）

△閉館：月末館内整理  
特別整理期間

開館時間：

9時30分～17時30分  
（金曜日のみ18時30分まで）