

としょかん
だより



2022. 9 NO.209

〒671-2576
宍粟市山崎町鹿沢 81

宍粟市立図書館

TEL 62-4620
FAX 62-9688

テーマ展示

あなたはどっち派!?

刑事小説 VS 探偵小説

捜査はプロにまかせろ!

推理力で謎を解く!



ちょっとした失せ物から国際犯罪まで、本の中では大小さまざまな事件が起こります。それを解決するのは、小さな店の店主や大学教授など、いろいろな職業の「名探偵」たち、そして、個性的な面々の「警察関係者」たちです。

さて、あなたはどちらがお好みですか?

入口正面の特設コーナーに、いろいろなタイプの推理小説を集めています。読み比べてみてください。



こんな本あります 『あいたくて ききたくて 旅に出る』

小野 和子 著(パンブクエイクス 2019年刊)

1969年、35歳の著者は、民話を語ってくれる人を求め、宮城県の漁村や山村を訪ね歩き始めました。電車やバスを乗り継いでたどり着いた集落で、幼い頃に聞いて覚えている昔話があれば教えてもらえないか、と尋ねながら、家々をまわります。当時すでに昔話はあまり語られなくなっていました。親も自分も働きづめでそんな話を聞く機会はなかった、と素っ気ない人もいます。それでも、著者からの問いを通じて、人々はさまざまな話を語ります。

収録されているのは、著者が聞いた民話とその語り手たちの物語です。著者にとっての「民話」は、「むかしむかし」から始まる伝承だけでなく、日々の苦労話や、自分や知人の体験として伝聞される出来事なども含まれています。

浜辺で会った漁師がおもむろに語り始めたのは、戦地での体験でした。凄まじい飢餓の中、夢で祖母に

大福餅を腹いっぱい食べさせてもらい、それから空腹を感じなくなり、生還できた。でも、誰もこの話を信じてくれなかった、だから話さないことにしていた。漁師はつかえながらそう話します。

また、「神隠しにあったんだべなあ」と嘆息で締めくられるのは、姿を消した年寄りや子どもの話です。人々は、神隠しという虚構の世界を作ること、身近な人が突然いなくなるという悲しみと理不尽に説明をつけ、乗り越えてきたのではないか。そう考える著者が紹介するのは、現代民話集『鬼のやま水』(水上勉著、1982年刊)の一編「岬かくし」です。現代の神隠しを描いたこのふしぎな話は、数十年後に明らかになった実際の出来事と細かく重なることに著者は気づき、驚きます。そして、すべての民話の「ふしぎ」の奥底には必ず「事実」が横たわっているのだ、という思いを強くします。

民話は人々が過酷な暮らしを生き抜くために必要なもので、今もその役割を果たしています。聞き手の心に残り続けている物語は無数にあり、これからもしそやかに語り継がれていくことを、本書は静かに伝えます。

子どもの本 40

「すばらしいとき」

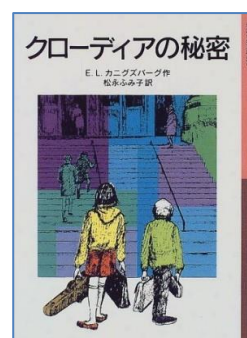
ロバート・マックロスキー ぶんとうえ
わたなべ しげお やく(福音館書店)

春の朝、姉妹が過ごす島では、いろいろな音が聞こえてきます。イルカが身をひるがえす音、海鳥の笑うような鳴き声、シダが育つ音。鳥の鳴き声に誘われ、姉妹も歌います。夏には、姉妹は多くの時間を海で過ごします。ヨットで繰り出したり、岩から飛び込んだり、砂浜でお城をつくったり。夜にボートで漕ぎ出せば、空の星が姉妹を見下ろし、水に映った星の影が姉妹を見上げます。日によって強い風が吹くようになり、かと思えば、風がやみ、不思議な空の色を映す海にはさざ波さえ立ちません。嵐に備えるときが来たのです。人々は食料を買い込み、船をしっかりとつなぎました。そして、強い風が吹き始めました。早春から晩夏へと移ろう島々の様子が、落ち着いた色彩で描かれています。詩のような、語りかけるような文章が心地よく、読んでもらえば、五歳くらいから楽しめます。



「クローディアの秘密」

E・L・カニグズバーク 作
松永 ふみ子 訳(岩波書店)



クローディアは家出を決心しました。注意深く計画し、お金を貯めこんでいる弟のジェイミーを誘いました。行先はメトロポリタン美術館です。昼間は、参観者に混じって館内を見学しました。閉館が近づくとトイレに隠れて守衛の見回りをやり過ごし、展示品である十六世紀のベッドで眠りました。食事のたびにお金が減ることを除けば、家出は順調でした。そんな中、新しい展示品が注目を集めました。二百二十五ドルで買い入れられた「天使の像」が巨匠ミケランジェロの作品かもしれないというのです。クローディアはその天使の像に心ひかれ、謎を解こうと、調査を始めました。慎重だけれど浪費家な姉と、目立ちたがりだけれどけちな弟の家出生活は、けんかをしつつも楽しそうです。謎解き要素も加わり、さらに興味がわきます。十歳くらいから楽しめます。

新着図書紹介

◆このリストは8月末までに入った本の一部です◆

書 名	著 者	出版社	件 名
仕事で役立つ！PDF 完全マニュアル ペーパーレス化を促進	桑名 由美	秀和システム	PDF
あなたのなつかしい一冊	池澤 夏樹 編	毎日新聞出版	読書案内
もっと早く言ってよ。 50 代の私から 20 代の私に伝えたいこと	一田 憲子	扶桑社	人生訓
目でみる日本史	岡部 敬史	東京書籍	日本史
県境マニアと行くくるとふしぎ県境ツアー	田仕 雅淑	技術評論社	日本地理
ざっくりわかる簿記の本	—————	新星出版社	簿 記
ほんとうの多様性についての話をしよう	サンドラ・ヘフェリン	旬報社	社会階層
君にもできる刃物犯罪対処マニュアル	SOU	誠文堂新光社	犯罪予防
ルポ誰が国語力を殺すのか	石井 光太	文藝春秋	国語教育
いずれくる死にそなえない	名郷 直樹	生活の医療	生と死
運動を頑張らなくても腎機能がみるみる強まる食べ方大全	上月 正博	文響社	腎臓疾患
タモ網1本ではじめられる魚とり 実践テクニックと生き物図鑑	仲 義輝	山と溪谷社	淡水魚
粉 100、水 50 でつくるすいとん	minokamo	技術評論社	料 理
フランス仕込みのキッシュとタルト ひとつの生地で気軽に作る	若山 曜子	KADOKAWA	菓 子
ミシンでダダダ…！余ったハギレでなに作る？	—————	ブティック社	手 芸
しない掃除 手間かけない、時間かけない、頑張らない	みな	KADOKAWA	掃 除
豊かな暮らしと“小さな農業” 安心・安全な食料を小規模で生産する人たち	望月 健 編著	論創社	農業経営
怒鳴られ駅員のメンタル非常ボタン 小さな事件は通常運転です	綿貫 渉	KADOKAWA	鉄道職員
紙バンドで楽しくミニチュアの世界	村田 美穂	ブティック社	紙工芸
仕事につながる背景の描き方	R.E.C	翔泳社	さし絵技法
エモい古語辞典	堀越 英美	朝日出版社	古 語
はじめて読む！海外文学ブックガイド	越前 敏弥 ほか	河出書房新社	外国文学
自閉症のぼくは書くことで息をする 14 歳、ナチュラリストの日記	ダーラ・マカナルティ	辰巳出版	手 記
やっと訪れた春に	青山 文平	祥伝社	日本小説
居酒屋ぼったくり おかわり！（3）	秋川 滝美	アルファポリス	日本小説
夜の道標	芦沢 央	中央公論新社	日本小説
蹴れ、彦五郎	今村 翔吾	祥伝社	日本小説
とんこつ Q&A	今村 夏子	講談社	日本小説
空を駆ける	梶 よう子	集英社	日本小説
チンギス紀（14） 萬里（ばんり）	北方 謙三	集英社	日本小説
アナベル・リィ	小池 真理子	KADOKAWA	日本小説
先祖探偵	新川 帆立	角川春樹事務所	日本小説
祈りのカルテ（2） 再会のセラピー	知念 実希人	KADOKAWA	日本小説
小さき王たち 第2部 泥濘	堂場 瞬一	早川書房	日本小説
号外！幕末かわら版	土橋 章宏	角川春樹事務所	日本小説
作家刑事毒島の嘲笑	中山 七里	幻冬舎	日本小説
殺人者の白い檻	長岡 弘樹	KADOKAWA	日本小説
汝、星のごとく	凧良 ゆう	講談社	日本小説
こいごころ シャバけシリーズ（21）	畠中 恵	新潮社	日本小説
財布は踊る	原田 ひ香	新潮社	日本小説
残照	本城 雅人	文藝春秋	日本小説
ウクライナにいたら戦争が始まった	松岡 圭祐	KADOKAWA	日本小説
よって件（くだん）のごとし 三島屋変調百物語八之続	宮部 みゆき	KADOKAWA	日本小説
きときと夫婦旅	椰月 美智子	双葉社	日本小説
そして誰もゆとらなくなった ゆとりシリーズ（3）	朝井 リョウ	文藝春秋	エッセイ
夢を売る百貨店	イ・ミイエ	文響社	外国小説
彼女の思い出/逆さまの森	J.D.サリンジャー	新潮社	外国小説
プリズム	ソン・ウォンピョン	祥伝社	外国小説

読 書 会

月1冊本を選び、感想などを気軽に話し合っています。いつでも参加、見学できます。

日 時	9月10日（第2土曜日） 14時～15時30分
作 品	『あらしの前』『あらしのあと』 ドラ・ド・ヨング作 吉野源三郎訳 岩波書店

《特別整理(閉館)のお知らせ》

蔵書の点検・整理のため、閉館します。
ご迷惑をおかけしますが、ご理解とご協力を
よろしくお願いします。

・期間(通常の休館日を含む)

10月24日(月)～31日(月)

9月のえほんのじかん

いろいろなえほんをよみます。

3日（だい1どうび）

17日（だい3どうび）

9月のおはなしのじかん

むかしばなしなどをかたります。

10日（だい2どうび）

24日（だい4どうび）

10時30分からはじまります。

4さい以上の子どものがたいしょうです。

じかんにおくれないように来てください。

※マスクの着用をお願いします。

人数を制限する場合があります。

お 知 ら せ

図書館周辺の道路工事に伴い、
歩道の位置が変わりました。

ご通行の際には、充分お気を付けください。

※新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、各行事が中止、または、変更になる場合があります。

移動図書館車

ささゆり号

運行予定日

巡回場所	9月	10月	貸 出 時 間
山崎町内	13日(火)	18日(火)	10時40分～14時
千種町内	21日(水)	19日(水)	11時～14時
一宮町(学校・こども園)	9日(金)	7日(金)	9時30分～15時30分
一宮町内	17日(土)	15日(土)	9時15分～15時
波賀町(学校・幼稚園)	7日(水)	5日(水)	10時15分～16時
波賀町内巡回	24日(土)	22日(土)	10時30分～15時

巡回形式のため時間によって貸出場所は変わります。

場所・時間の変更の可能性があります。詳しくはお問合せください。
しーたん通信でもお知らせしています。



図書館カレンダー

9 月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

10 月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

×休館：月曜日・祝日・年末年始
(月曜日と祝日が重なる時は、
翌火曜日も休館)

△閉館：月末館内整理
・特別整理期間

開館時間：

9時30分～17時30分

(金曜日のみ18時30分まで)