



# 一般書 新着図書



死を恐れる感情はどこから来るのか。養老孟司、内澤旬子、小林武彦など、医学・哲学・倫理・葬儀・墓・遺

品整理・芸術・生物学・霊柩車・死刑制度の専門家全28名があらゆる視点から「死」と向き合い、考える。

『「死」を考える』

養老 孟司 ほか／著

集英社インターナショナル 114.2



プロの実体験から教えるリアルな実家片づけメソッド。介護・看取り・相続の不安が消える片づけ方法とは？

「片づけたくない」親の説得方法から、「モノ」と「紙」を片づける実践スケジュールまで、やさしく伝授する。

『実家片づけ』

石坂 京子／著

ダイヤモンド社 597.5



羽生善治とトップ棋士たちの智と業を活写したノンフィクション。中学生で棋士となった昭和、47歳で永世七冠を達成した平成。順位戦B級に陥落してなお藤井聡太との勝負に挑んだ令和。時代を築いた羽生善治の強さと人生を追う。

た平成。順位戦B級に陥落してなお藤井聡太との勝負に挑んだ令和。時代を築いた羽生善治の強さと人生を追う。

『いまだ成らず』

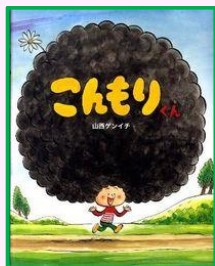
鈴木 忠平／著

文藝春秋 796.021

| 書 名                                          | 著 者 名          | 出 版 者            | 請求記号     |
|----------------------------------------------|----------------|------------------|----------|
| 文化財と標本の劣化図鑑                                  | 岩崎 奈緒子ほか／編集    | 朝倉書店             | 069.4    |
| 日本人が知らない！世界史の原理                              | 茂木 誠ほか／著       | ビジネス社            | 204      |
| 民具のデザイン図鑑                                    | 武蔵野美術大学民俗資料室／編 | 誠文堂新光社           | 383.93   |
| 鳥が人類を変えた                                     | スティーヴン・モス／著    | 河出書房新社           | 488.04   |
| 耳鼻咽喉科の名医が教える 70歳からのたった1分「耳鳴り・難聴体操」           | 坂田 英明／著        | PHP 研究所          | 496.6    |
| そのままおいしい野菜の食べ方                               | 食べチョク／著        | ダイヤモンド社          | 596.37   |
| 難しいことはわかりませんが、50歳でも農業を始められますか？               | 深瀬 貴範／著        | 淡交社              | 611.7    |
| ゆる金継ぎ                                        | 藤野 佳菜子／著       | 河出書房新社           | 751      |
| 「好き」を言語化する技術<br>推しの素晴らしさを語りたいのに「やばい！」しかでてこない | 三宅 香帆／著        | ディスカヴァー・トゥエンティワン | 816      |
| 夏目家のそれから                                     | 半藤 末利子／著       | PHP 研究所          | 914.6 ハン |
| 雷と走る                                         | 千早 茜／著         | 河出書房新社           | F チハ     |
| 山の神々と修験道                                     | 鎌田 東二／監修       | 青春出版社            | N188.59  |



は い ほ ん  
じ どう し ょ  
児童書 あたらしく入った本



かみの毛を切るのが大嫌いなこんもりくん。生まれてからずっと伸ばし放題でこんな大きな頭になってしまいました。ある日、転んで体ごとかみの毛の中に入ってしまう…。なんと、そこにはすごい世界が広がっていました。

『こんもりくん』

やまにし 山西 ゲンイチ／作 かいせいしゃ 偕成社

Eコ



ぼくは、ときどき浮いている。まわりからは笑われたりするけれど、思いがけないものが見えるんだ。同じように浮いてる子を見つけ、2人で浮くとフワフワ胸の中に風船があるみたい。まわりをよーく見てみると……。

『ぼくは、ういてる。』

なかがわ ちひろ／作 のら書店 913ナカ

| 本のなまえ                     | かいた人                | 出版社      | 請求記号   |
|---------------------------|---------------------|----------|--------|
| ルビィのぼうけん<br>AI ロボット、学校へいく | リンダ・リウカス／作          | 翔泳社      | 007.13 |
| 日本なんでもランキング図鑑             | いけの のり お 池野 範男ほか／監修 | ミネルヴァ書房  | 291    |
| 地底                        | ながぬま たけし 長沼 毅／監修    | ニュートンプレス | 450    |
| 保護ねこものがたり                 | おおつか あつ こ 大塚 敦子／著   | ポプラ社     | 645.7  |
| 鳥獣戯画と絵巻物                  | やまもと さと み 山本 聡美／監修  | あかね書房    | 721.2  |

つーちゃんのおはなし会 12/1 (日) 13:30 ~ 14:30

ばしよ アザレアホール2階 視聴覚室 さんかできる人 小学生までのひとで 15人

もうしこみ 11/7 (木) ~ としよかん じどうしょカウンターで (でんわX)

| 11月 November |    |    |    |    |    |    |
|--------------|----|----|----|----|----|----|
| 日            | 月  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  |
|              |    |    |    |    | 1  | 2  |
| 3            | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 10           | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17           | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24           | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

かいかんじかん 開館時間 ぜんぜん 午前9時~午後5時

おはなし会

つーちゃんのおはなし会

第1日曜日 11:00~11:30

おはなしをたのしむ会

第2・4土曜日 10:30~11:00

英語でおはなし会

偶数月の第3土曜日 10:30~11:00

| 12月 December |    |    |    |    |    |    |
|--------------|----|----|----|----|----|----|
| 日            | 月  | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  |
| 1            | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  |
| 8            | 9  | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15           | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22           | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29           | 30 | 31 |    |    |    |    |

やす お休み おはなし会