



一般書 新着図書



なぜ文字化けは起こるのか？ 電子広告はどうやって個人に合わせているのか？ マザーボードやディスプレイの見方は？ あまり気にしなくても問題ないが、意外と知らないパソコンや周辺機器、ネットに関する仕組みを解説。

『知ってるつもりで実は知らない？
パソコン・ネットの秘密』

IO 編集部／編集 エ学社

548.295



クセ毛ならどんな髪質の人でもできるのが、「クセ毛活かしメソッド」。家で簡単にでき、1回のスタイリングだけで

ガラッと髪が変わる方法を、イラストとともに紹介する。こんなときはどうすれば？クセ活 Q&A も収録。

『あなたのクセ毛を魅力に変える方法』 Curly Girl Rin／著

青春出版社

595.4



広島大学生物生産学部の若手教員たちが、鳥類・哺乳類・農業と昆虫・海洋・食品と微生物のサイエンスを紹介。これからの将来を担う中高生に向けて、生物生産学研究の面白さを図や写真とともに解説する。

『つくと食べるをつなぐサイエンス』

三本木 至宏／監修

恒星社厚生閣

YA 610.1

書名	著者名	出版者	請求記号
プロカウンセラーがやさしく教える人間関係に役立つ傾聴	古宮 昇／著	清流出版	361.454
発達障害のある人が受けられるサービス・支援のすべて	嬉泉／監修	ナツメ社	369.28
イラストでわかるやさしい生物学	ヘレン・ピルチャー／著	創元社	460
瞬食オートミールダイエット	松田 リエ／著	西東社	498.583
小さなテイクアウトショップ and フードトラックのデザイン	パイインターナショナル／編著	パイインターナショナル	674.3
ガムラン入門 インドネシアのジャワガムランと舞踊	東京音楽大学付属民族音楽研究所／編	スタイルノート	762.242
「脱力」が「力強さ」を生む!	田中 直史／著	現代書林	780.11
きげんのいいリス	トーン・テレヘン／著	新潮社	949.3 テハ
ニホンオオカミの最後	遠藤 公男／著	山と溪谷社	B 382.122
キッドの運命	中島 京子／著	集英社	B F カ
ジュエードロップ	夢野 寧子／著	講談社	F 1メ
あした、弁当を作る。	ひこ・田中／著	講談社	YA 913 ヒコ



じどうしょ
児童書 **あたらしく入った本**



むしに夢中だったぼく。ふみきりをわたり、丘のいっぽんみちを自転車でのぼる。オオヒカゲチョウの羽をもういちど見るために。
えほんさっか ひろし しょうねん
絵本作家・あべ弘士の少年

『夏』

あべ 弘士 / 作 ほるぷ出版

Eナ



いちばんつよい虫はなに？ チョウとガのちがいは？ 虫のふしぎを物語と図解で学ぼう。物語を楽しむ→図解でわかる→親子でやってみる、の3ステップで考える力がのびる。

『ぐんぐん考える力を育むよみきかせ』

『むしのお話20』

やました みき さく せいとうしゃ
山下 美樹 / 作 西東社

486

本のなまえ	かいた人	出版社	請求記号
子どもがつくれるプレゼント 菓子	柴田書店 / 編	柴田書店	596.65
まるごと どうもろこし	八田 尚子 / 構成・文	絵本塾出版	616.61
遊べる! ダンボール貯金箱	山田 素子 / 著	ブティック社	754.9
けものみちのにわ	水風 紅美子 / 作	BL出版	913ミナ
Hot dog	Doug Salati	Knopf	Y E H

～御所市立図書館開館30周年記念イベント～ 「奈良県出身の絵本作家 岡田よしたか」

① 絵本原画展 7/24(水)～8/4(日) 2階多目的コーナー

② 岡田よしたか講演会 「絵本のおはなしはこうしてできる」 7/27(土) (よみきかせライブ&サイン会あり)

13:30～15:00 (開場13時) 文化ホール(アザレアホール内) だれでも参加できます

人数 200人【申しこんだひと順】 7/5(金)～図書館カウンターで整理券をくばります

6月 June

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

開館時間 午前9時～午後5時

おはなし会

つーちゃんのおはなし会
第1日曜日 11:00～11:30

おはなしをたのしむ会
第2・4土曜日 10:30～11:00

英語でおはなし会
6月29日(土) 10:30～11:00

7月 July

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

お休み おはなし会